



Nicolas Aubouin

Management and Strategy Department Membre

PSB - Paris School of Business

59 Rue nationale

Paris

France

E.mail: n.aubouin@psbedu.paris

DIPLOMAS

2009

PhD , Business Administration, Management, Mines ParisTech, France

2004

Master Recherche Management des organisations et politiques publiques, University of Paris West, France

RESEARCH DOMAINS

Organizational dynamics, Innovation and Creativity

CAREER

2018-2019

Head of research department, Management and Strategy, PSB Paris School of Business, France

2013-2015

Master coordinator, PSB Paris School of Business, France

2013

Member of Chair, New Practices for Innovation and Creativity, PSB Paris School of Business, France

2010

Membre, PSB Paris School of Business, France

TEACHING EXPERIENCE

2020

Co-responsible, PSB Paris School of Business, France

2018

Management, PSB Paris School of Business, France

2015-2016

Critical thinking, PSB Paris School of Business, France

2013-2015

Art and Cultural Management, PSB Paris School of Business, France

2010

Organizational Behavior, PSB Paris School of Business, France

2010

Human Resource Management, PSB Paris School of Business, France

SCIENTIFIC ARTICLE

- [1] AUBOUIN, N., I.CAPDEVILA, "La gestion des communautés de connaissances au sein des espaces de créativité et innovation : une variété de logiques de collaboration", *Innovations Revue d'économie et de management de l'innovation*, 2019, vol. 1, no. 58, pp. 105-134
- [2] AUBOUIN, N., E.COBLENCE , F.KLETZ, "« Faire » le métier ? Comment le métier de médiateur culturel est modelé par l'organisation" Forthcoming *Socio-économie du Travail*
- [3] AUBOUIN, N., "«Faire» le métier ?. Comment le métier de médiateur culturel est modelé par l'organisation", *Socio-économie du Travail*, 2019
- [4] AUBERT-TARBY, C., N.AUBOUIN, "L'inscription des formes atypiques de travail dans des espaces partagés : le cas des collectifs de pigistes", *Management International*, 2019, vol. 23, no. 5, pp. 90-102
- [5] AUBOUIN, N., V.MÉRINDOL, I.OCNARESCU, "Comment faciliter les pratiques frontières nécessaires aux processus créatifs ? Une étude de trois projets d'innovation ouverte", *Revue Interdisciplinaire sur le Management et l'Humanisme (RIMHE)*, 2019, vol. 4, no. 37
- [6] LECHAFFOTEC, A., N.AUBOUIN, "L'espace comme instrument de l'innovation publique : le cas des open labs dans les institutions publiques de la santé et de la culture", *politique et management public*, 2018, vol. 34, no. 3-4, pp. 207-230
- [7] AUBOUIN, N., F.KLETZ , "Ombres et lumières sur la médiation", *l'observatoire, la revue des politiques culturelles*, 2018
- [8] AUBOUIN, N., "Dynamiques organisationnelles, modes de gestion et institutionnalisation des tiers-lieux" Forthcoming *l'observatoire, la revue des politiques culturelles*
- [9] LECHAFFOTEC, A., N.AUBOUIN, "Le bazar dans la cathédrale : l'espace comme catalyseur de l'implication de l'utilisateur dans la créativité organisationnelle", *Management International*, 2017, vol. 22, no. 1, pp. 44-57
- [10] AUBOUIN, N., A.ANBERRÉE, E.COBLENCE, F.KLETZ, "Audience participation in cultural projects : bringing the organization back in", *International Journal of Arts Management*, 2015, vol. 18, no. 1, pp. 98
- [11] AUBOUIN, N., "Les Nouveaux Territoires de l'Art, entre îlot et essaim.Piloter la rencontre entre friche artistique et territoire", *Territoire en mouvement*, 2013
- [12] AUBOUIN, N., "Book review : La Fabrique de l'ethnographie. Dans les rouages du travail organisé", *Socio-économie du Travail*, 2013
- [13] AUBOUIN, N., "La RSE, un enjeu d'apprentissage organisationnel. Le cas de l'intégration professionnelle des personnes en situation de handicap", *La Revue des Sciences de Gestion*, 2012
- [14] AUBOUIN, N., "Les outils de gestion dans les organisations culturelles : de la critique artiste au management de la création", *Management & Avenir*, 2012, vol. page 192 à 215
- [15] AUBERT, C., N.AUBOUIN, "L'inscription des formes atypiques de travail dans des espaces de création artistique et culturelle : d'une logique individuelle à une démarche collective" Forthcoming *Management International*

BOOK

- [16] MÉRINDOL, V., N. BOUQUIN, D. W. VERSAILLES, I. CAPDEVILA, N. AUBOUIN, A. LECHAFFOTEC, T. VOISN, A. CHIOVETTA, *Le livre blanc des open labs: quelles pratiques ? quels changements en France ?*, ISBN en cours, 2016
- [17] AUBOUIN, N., *Les nouveaux territoires de l'art et de la gestion*, Editions Universitaires européennes, 2010

CHAPTER

- [18] AUBOUIN, N., "Ilot ou essaim? Les Nouveaux Territoires de l'art" in -, - Ed., Parole Publique, Conseil d'Etat, vol. -, chap. -, pp. -, 2015

ACADEMIC COMMUNICATION

- [19] MÉRINDOL, V., D. W. VERSAILLES, N. AUBOUIN, "The role of entrepreneurs in the triple helix : open labs as hybrid organizations" *4th Annual Entrepreneurship as practice conference, Audencia*. 2019, Nantes
- [20] AUBOUIN, N., V. MÉRINDOL, I. CAPDEVILA, "Open labs as new organizational design : investigating a new model for knowledge governance modes" *EGOS*. 2018, Tallinn
- [21] MÉRINDOL, V., N. AUBOUIN, I. CAPDEVILA, "Open labs as new organizational design : investigating a new model for knowledge governance modes" *Conférence Annuelle d'EGOS*. 2018, Tallin
- [22] MÉRINDOL, V., N. AUBOUIN, I. CAPDEVILA, "Les modes de coordination au sein des communautés: échanger et collaborer dans les open labs" *GT AIMS Innovation*. October 2018, Montréal
- [23] MÉRINDOL, V., N. AUBOUIN, I. OCNARESCU, "Boundary spanning practices as support to the creative process: the interplay between individuals, objects and spaces" *28eme international ISPIM conference*. 2017, Vienne Coauthors presented
- [24] AUBOUIN, N., I. CAPDEVILA, "Collaborative logics in the localized spaces of the sharing economy" 2016
- [25] AUBOUIN, N., "L'espace capacitant comme extension du domaine d'agir" *Atelier AIMS Ressources, compétences et capacités dynamiques*. 2016
- [26] CAPDEVILA, I., N. AUBOUIN, "Collaborative logics in the localized spaces of the sharing economy" *EGOS annual conference*. 2016, Naples (Italy) Coauthors presented
- [27] CAPDEVILA, I., N. AUBOUIN, "Collaborative logics in the localized spaces of the sharing economy" (co-author: N. Aubouin). *RGCS International Symposium (Paris, France)* 2016, Paris
- [28] AUBOUIN, N., V. MÉRINDOL, I. OCNARESCU, "Manager la créativité externe : que font les entreprises des idées nouvelles produites à l'extérieur de leurs frontières ?" *Atelier Innovation de l'Association Internationale en Management Stratégique (AIMS)*. 2015, Strasbourg
- [29] AUBOUIN, N., "Prospective et reconnaissance des métiers au sein du secteur culturel : un problème de management ?" *Prospective Métiers ESSEC*. 2015
- [30] AUBOUIN, N., "L'outil et son double. L'élaboration des configurations professionnelles pour analyser les métiers" 2013, Université Paris 1 et Paris 2, Paris, France
- [31] AUBOUIN, N., "Outil de gestion et organisations culturelles : une transformation mutuelle" 2012, Université IAE Poitiers, France
- [32] AUBOUIN, N., "Faire le métier, les institutions culturelles face à l'émergence de nouvelles professions" *Colloque Management des organisations artistiques et culturelles*. 2011, Université of Antwerp & Antwerp Management School, Anvers, Belgique
- [33] AUBOUIN, N., "La diversité dans les entreprises, un enjeu d'apprentissage organisationnel. Le cas de l'intégration des personnes en situation de handicap." 2010, Université de Corte, Corse
- [34] AUBOUIN, N., "Recrutement et intégration des personnes handicapées" 2010
- [35] AUBOUIN, N., "Les mondes de l'art émergents" 2010, Centre Culturel International, Cerisy la Salle, France

CASE STUDY

- [36] AUBOUIN, N., V.MÉRINDOL - "Comment fonctionne une communauté localisée d'innovation ? Le cas de Make sense space" - 2019, *CCMP Centrale de Cas et de Médias Pédagogiques*

RESEARCH REPORT

- [37] MÉRINDOL, V., D. W.VERSAILLES, N.AUBOUIN, A.LECHAFFOTEC, I.CAPDEVILA, "*Créer et Innover en France : le rôle des plateformes d'innovation dans les écosystèmes régionaux*", étude commandée par BPI le Lab et Innovation Factory, 2018
- [38] MÉRINDOL, V., D. W.VERSAILLES, I.CAPDEVILA, N.AUBOUIN, A.LECHAFFOTEC, "*Créer et Innover aujourd'hui en Ile de France : Le rôle des plateformes d'innovation*", Valérie Merindol et David Versailles, 2017

OTHER CONTRIBUTIONS

- [39] AUBOUIN, N., H.BUSSY-SOCRATE - "Designing serendipity : walk in progress" - 2018, *Livre Blanc*
- [40] AUBOUIN, N., E.COBLANCE - "îlot ou essaim? Les nouveaux territoires de l'art" - 2015, *Parole Publique*

PRESS ARTICLE

- [41] AUBOUIN, N. - "Médiation culturelle : l'enjeu de la gestion des ressources humaines" - 2010, *Département étude, prospective et statistique du Ministère de la Culture*, Paris
- [42] AUBOUIN, N. - "Opéra de Lyon et Louvre-Lens. Une institution culturelle ne se décentralise pas, elle se réinvente" - 2010, *Revue Espaces, Tourisme et Loisirs*, Bordeaux
- [43] AUBOUIN, N. - "L'art ancré sur les territoires : les politiques publiques à la renverse" - 2009, *Revue Pyramides*, Bruxelles

INTERVIEW

- [44] AUBOUIN, N. - "Réussir une démarche responsabilité sociale de l'entreprise (RSE)" - 2013, *LabRH*

GRANTS AND HONORS

2018

Prix Meilleure progression recherche

2015

Pedagogical Innovation Award

2015

Prix de la meilleure évaluation

SERVICE TO INSTITUTION

2018-2019

Responsable du département recherche Management et Stratégie

2010-2018

Head of CSR Department

OTHER

2017-2018

Intervenant

